

Bonjour,

Voici la présentation de notre prochain spectacle:

“... En l’écoulement incessant de toute chose

- ainsi habitons-nous en poésie cette terre...(14) ”

*Ce spectacle est le cinquième des cinq spectacles qui se seront tissés en 2011 de la rencontre, au fil des saisons, entre **Roland Paulin** et le danseur flamenco contemporain **Juan Jimena**; Comme les quatre autres spectacles, ce spectacle sera en lien avec certains poèmes respectivement choisis par les deux danseurs: **poèmes d’automne du poète japonais Saigyô** (1118-1190) choisis par Roland Paulin, **«poésies verticales» du poète argentin Roberto Juarroz** (1925-1995) choisies par Juan Jimena.*

*« Pour ce qui compte
tout nom est démesure.
Pour ce qui ne compte pas
tout nom est superflu.*

*Nommer est un exercice erroné.
Il faut trouver une autre façon
de désigner les choses.
Par exemple,
les appeler avec des silences
ou avec le vide qui les sépare
ou avec l'espace sonore
qui reste entre les mots.*

*Mais chaque chose est une réponse au rien.
C'est pourquoi il faut peut-être appeler les choses
avec cette réponse. »*

(Roberto Juarroz, poème tiré du livre Quatorzième poésie verticale)

*Ce spectacle s'appuiera également sur l'interprétation par **Masako Ishimura** de trois oeuvres du compositeur français **André Jolivet** (1905-1974): «Ascèses» (I, IV, V), pour flûte en sol (1967).*

*et sur des moments de **compositions musicales vivantes** de Masako Ishimura pour flûtes traversières.*

**Le Dimanche 30 Octobre à 18h,
au Centre culturel des Minimes**

Place du marché aux cochons -métro Minimes-Nougaro

Renseignements et réservations : L' Orchidée 05.61.62.87.51

Spectacle gratuit ou Sol symbolique